

Sangüesa / 2021

AGENDA CULTURAL

febrero



Ayuntamiento de
Sangüesa/Zangoza



OBRA DE CULTURA PALACIO SANGÜESA
VALLESANTORO



Gobierno
de Navarra



RED DE TEATROS
DE NAVARRA

Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura

Se recomienda que las gestiones no prioritarias se realicen de forma no presencial llamando al tfno 948 870 251 o mandando un correo a infocultura@sanguesa.es en horario de mañana de 9:30 a 14:00 h, de lunes a viernes, y en horario de tarde de 18:00 a 21:00 h, de martes a sábado.

Horario de atención del Servicio de Cultura: Los lunes de 9:30 a 14:00 y de martes a viernes de 9:30 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h.

Horario de la Sala de Exposiciones: De martes a sábado de 19:00 a 21:00 h. Domingos y Festivos de 12:00 a 14:00 h.

Dirección: C/ Alfonso el Batallador 20. Tfno: 948 870 251.

Si deseas recibir la agenda cultural por correo electrónico puedes solicitarla a la dirección infocultura@sanguesa.es. Puedes seguir nuestra agenda cultural en Facebook y en www.sanguesacultura.es y consultar la ley de Protección de Datos en www.sanguesa.es.

 www.facebook.com/culturasanguesa

 www.instagram.com/culturasanguesa


Auditorio del Carmen

Venta anticipada: Desde el **2 de febrero** en el Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura, de martes a viernes, de 12:00 a 14:00 h y de 19:00 a 21:00 h y por Internet a través de las webs www.sanguesacultura.es o en www.sanguesa.es. **Tfno:** 948 870 251.

Venta en taquilla los días de los espectáculos: La taquilla del Auditorio del Carmen estará abierta (si quedan entradas) para las funciones de adultos de 18:00 a 18:30 h y para las funciones infantiles y familiares de 17:00 a 17:30 h.

Tfno: 948 870 632.

No se podrán adquirir más de 4 localidades por persona y espectáculo ni se admitirán reservas por teléfono. No se admiten cambios ni devoluciones de las entradas una vez hayan sido adquiridas. La suspensión del espectáculo será la única causa para la devolución del importe de las entradas.

Descuentos con Carné joven: Si tienes entre 14 y 30 años, presentando el carné  joven podrás disfrutar de descuentos en las funciones que así lo indique. Será necesaria la presentación del Carné joven al acceder al recinto.

TEATRO ACCESIBLE PARA MEJORAR LA AUDICIÓN



El Auditorio del Carmen cuenta con un sistema que permite eliminar el ruido ambiente, de tal forma que las personas con problemas de audición pueden disfrutar mejor de los espectáculos. **ATENCIÓN:** este sistema no solo sirve para las personas con audífono, también es para aquellas personas que no oyen bien y no llevan ningún tipo de aparato. En ambos casos debe solicitar el auricular o el bucle al personal de la sala.

TEATRO ACCESIBLE PARA MOVILIDAD REDUCIDA

El Auditorio del Carmen reserva una zona para personas con movilidad reducida. Si se necesita adquirir alguna de estas localidades o se necesita ayuda para hacer esta reserva, hay que ponerse en contacto con el Servicio de Cultura en infocultura@sanguesa.es o llamar al tfno 948 870 251.

El Ayuntamiento de Sangüesa/Zangoza con motivo del Covid19 ha adoptado en el Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura y en el Auditorio del Carmen las medidas necesarias. Puedes consultarlas en www.sanguesacultura.es y en www.sanguesa.es.

El Ayuntamiento de Sangüesa/Zangoza no se responsabiliza de las modificaciones u omisiones de las actividades que no hayan sido comunicadas al cierre de esta programación

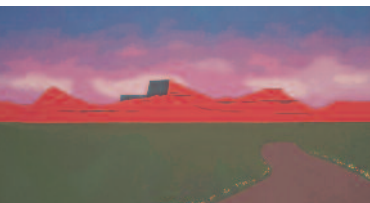
AGENDA CULTURAL

febrero



- 1 Lu Exposición. Pedro Salaberri. "Mirar lejos"
(hasta el 7 de febrero) Pág. 4
- 2 Ma
- 3 Mi
- 4 Ju Jornadas Montaña. Proyección.
"La montaña desnuda" Pág. 10
- 5 Vi Jornadas Montaña. Proyección.
Películas premiadas Mendi Film 2020 Pág. 10
- 6 Sá Música Jazz. Oskar Lakunza & Iñigo Cuenca Quintet Pág. 5
- 7** Do
-
- 8 Lu
- 9 Ma Concierto. Alumnado Escuela de Música Pág. 9
- 10 Mi Cuentacuentos (castellano). "Cuentos febriles" Pág. 7
- 11 Ju Exposición. "Nueva Sangüesa". Planos y maquetas
(hasta el 28 de febrero) Pág. 4
Conferencia. "Nueva Sangüesa" Pág. 8
- 12 Vi
- 13 Sá
- 14** Do Teatro, títeres. "Canciones de titiriteros" Pág. 5
-
- 15 Lu
- 16 Ma
- 17 Mi
- 18 Ju Conferencia. "El patrimonio documental de
Sangüesa: de la erudición a la gestión" Pág. 8
- 19 Vi
- 20 Sá Teatro. "Losers" Pág. 6
- 21** Do
-
- 22 Lu
- 23 Ma
- 24 Mi Cuentacuentos (euskera).
"Ipuin bat asteko egun bakoitzerako" Pág. 7
- 25 Ju Conferencia. "Centrales hidroeléctricas en Navarra" Pág. 9
Concierto. Alumnado Escuela de Música Pág. 9
- 26 Vi
- 27 Sá Danza "Tránsitos" Pág. 6
- 28** Do

Exposiciones



“Mirar Lejos”

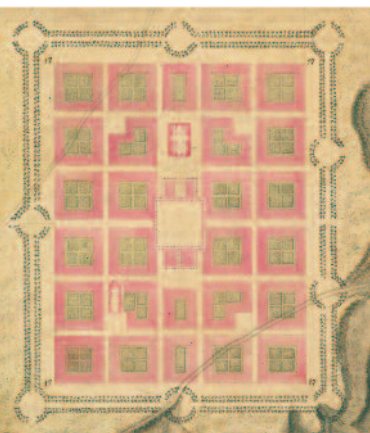
PEDRO SALABERRI

HASTA EL 7 DE FEBRERO

“Generalmente al caminar miro hacia lo lejano, me gusta reconocer los montes que cierran el horizonte y convierten los primeros planos en lugares para habitar. Me ilusiona creer que detrás de aquellos montes hay otros paisajes que me esperan”. *Pedro Salaberry*

Lugar: Sala de Exposiciones del Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura.

Colabora: Gobierno de Navarra.



“Nueva Sangüesa”.

Planos y maquetas

DEL 11 AL 28 DE FEBRERO

Exposición sobre Nueva Sangüesa. Planos y maquetas de la ciudad neoclásica proyectada por Santos Ángel de Ochandategui con motivo de la destrucción de Sangüesa por la riada de 1787. El trabajo presentado forma parte del proyecto de investigación desarrollado por un equipo de profesores de la Escuela de Arquitectura de la UPV/EHU. El material expuesto pertenece a una exposición más amplia que se llevará a cabo en noviembre de 2021 en Donostia con motivo de la Bienal Internacional de Arquitectura.

Lugar: Sala de Exposiciones del Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura.

Colabora: Gobierno de Navarra.



Horario de visitas: De martes a sábado de 19:00 a 21:00 h. Domingos y Festivos, de 12:00 a 14:00 h.

Artes Escénicas

En el Auditorio del Carmen



MÚSICA JAZZ

OSKAR LAKUNZA & IÑIGO CUENCA QUINTET

SÁBADO 6 DE FEBRERO

Intérpretes: Oskar Lakunza, Saxo Tenor; Iñigo Cuenca, Trompeta; Rquel Arbeloa, Batería; Ramón García, Piano; Luisa Brito, Contrabajo.

Proyecto de reciente creación que une a dos amigos en torno al Jazz y que presenta un repertorio para disfrutar y hacer disfrutar a partes iguales.

Público: Joven, adulto. **Duración:** 70 minutos.

Hora: 19:00 h.

Lugar: Auditorio del Carmen.

Venta anticipada: 8 €.

Venta en taquilla: 10 €.

Entradas con Carné Joven: 5 €.

Colabora: Asociación Red de Teatros de Navarra (RTN) y Gobierno de Navarra.



TEATRO, TÍTERES Y MÚSICA INFANTIL

“Canciones de titiriteros”

LOS TIRITIREROS DE BINÉFAR

DOMINGO 14 DE FEBRERO

Dirección: Paco Paricio.

Intérpretes: Voz y animación: Eva Paricio; Batería: Roberto Aquilúe; Vientos: Pablo Borderías; Teclista y voz: Faustino Cortés.

Espectáculo de títeres de diversas técnicas y canciones interpretadas en directo a las que la compañía señala: “Hemos recurrido por pura eficacia dramática”. Para la puesta en escena de “La Despelona”, “Un elefante se columpiaba”, “La portera de mi casa”, “Sardinas”, “El mundo al revés”, “Sobre las ruinas”, usan grandes títeres y otros elementos plásticos para alimentar el rito colectivo a través de la imaginaria. Incluyen también otros temas rescatados de la cultura popular, como “Periquituli”, “¡A jugar!”, “Una, dola...” o “Antón pirulero”.

Público: Familiar, infantil. **Duración:** 70 minutos.

Hora: 18:00 h.

Lugar: Auditorio del Carmen.

Venta anticipada: 3 €.

Venta en taquilla: 5 €.

Colabora: Asociación Red de Teatros de Navarra (RTN) y Gobierno de Navarra.

Artes Escénicas

En el Auditorio del Carmen



TEATRO

“Losers”

TXALO PRODUCCIONES

SÁBADO 20 DE FEBRERO

Dirección: Begoña Bilbao.

Reperto: Jon Plazaola y Aitiziber Garmendia.

Imanol y Sara rondan los cuarenta y no tienen nada de lo que la sociedad supone que deberían de tener a esta edad. Ni hijos, ni pareja, ni dinero, ni casa... Es por eso que se consideran a ellos mismos como unos perdedores. Piensan que no podrán salir adelante, que ellos no merecen ser felices. Pero se equivocan. Porque todo el mundo tiene derecho a la felicidad, y porque ser feliz no depende de los bienes materiales o de lo que determinen las modas, depende de nosotros mismos. De superar nuestros miedos y nuestras limitaciones.

Público: Joven, adulto. **Duración:** 80 minutos.

Hora: 19:00 h. **Lugar:** Auditorio del Carmen.

Venta anticipada: 8 €. **Venta en taquilla:** 10 €.

Entradas con Carné Joven: 5 €.

Colabora: Asociación Red de Teatros de Navarra (RTN) y Gobierno de Navarra.

DANZA

Circuito de la Red de Teatros de Navarra

“Tránsitos”

AMICO TEATRO

SÁBADO 27 DE FEBRERO

Dirección: Mercedes Castaño.

Intérpretes: Bailarines: Txori García Uriz, Ion Barbarin Lisarri. Músicas: Idoia Oteiza, Itziar Etxegia.

“Tránsitos” es un viaje íntimo hacia la búsqueda de la identidad en diferentes episodios. En la luz explora la sensualidad, la fusión, la feminidad y la armonía. En la sombra, la dualidad que nos compromete, las contradicciones y los conflictos, en ocasiones brutales. Sobre este claroscuro se asienta la estructura onírica de la obra. La fragilidad, lo ancestral y lo mágico se funden en esta creación dramática.

Público: Joven, adulto. **Duración:** 60 minutos.

Hora: 19:00 h. **Lugar:** Auditorio del Carmen.

Venta anticipada: 6€. **Venta en taquilla:** 8 €.

Entradas con Carné Joven: 5 €.

Organiza: Red de Teatros de Navarra.

Subvenciona: Gobierno de Navarra.



Cuentacuentos



“Cuentos febriles”

SERGIO DE ANDRÉS
(Cuentacuentos en castellano).

MIÉRCOLES 10 DE FEBRERO

No serán cuentos a altas temperaturas, pero nos quedaremos en calma, con sensación de puro relax.



“Ipuin bat asteke egun bakoitzerako”

MAITANE PÉREZ
(Cuentacuentos en euskera).

MIÉRCOLES 24 DE FEBRERO

Lunes, jueves, sábado y domingo... pero qué lío!! ¿Sólo cuatro días? Qué semana más corta... Igual con un cuento me aprendo el orden de la semana!!

Público: Niños/as entre 3 y 8 años. Los menores deben estar acompañados de adultos.

Entrada: Gratuita hasta completar el aforo. Es necesaria la retirada previa de invitaciones. Se podrán retirar un máximo de 4 entradas por persona y por sesión de cuentacuentos. Las entradas no son numeradas, el público se sentará por orden de llegada. Para poder acceder deberás mostrar tu invitación, una vez comenzada la actividad, no se podrá acceder. Las invitaciones podrán retirarse desde el **2 de febrero** en la Casa de Cultura de martes a viernes en horario de 12:00 a 14:00 y de 19:00 a 21:00 h. llamando al 948 870 251; o por mail en la dirección: infocultura@sanguesa.es. Para una adecuada acomodación se abrirá la puerta 15 minutos antes de que comience el cuentacuentos.

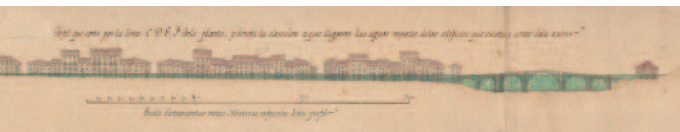
Hora: 18:30.

Duración: 60 minutos aproximadamente.

Lugar: Sala de Usos Múltiples del Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura de Sangüesa/Zangoza.

Colabora: Gobierno de Navarra.

Conferencias: patrimonio y arte en Sangüesa y su comarca



“Nueva Sangüesa”

JUEVES 11 DE FEBRERO

Desde la Universidad del País Vasco (UPV) se ha realizado un proyecto de investigación sobre los bulevares y alamedas en el País Vasco en el que se incluyen también ciudades navarras como Pamplona y Sangüesa. “Los Pozancos” responde por su ubicación y origen al prototipo de espacios verdes urbanos que este proyecto estudia. Coincidiendo con esta charla se inaugura la exposición de planos y maquetas sobre la ciudad neoclásica proyectada por Santos Ángel de Ochandategui con motivo de la destrucción de la ciudad en la riada de 1787, que permanecerá hasta el 28 de febrero en la Sala de Exposiciones del Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura.

Ponentes: Aritz Díez Oronoz y Andrés Caballero (UPV/EHU).

Hora: 19:30 h.



“El patrimonio documental de Sangüesa: de la erudición a la gestión”

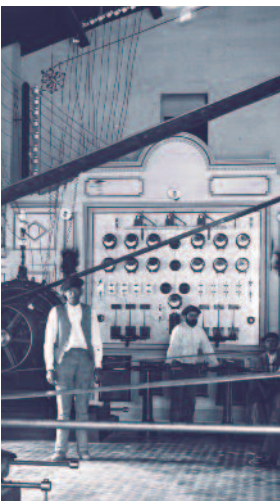
JUEVES 18 DE FEBRERO

En una época histórica caracterizada por vertiginosas transformaciones, el patrimonio documental, y su representación emblemática, el archivo, no permanecen al margen. Factores estrictamente archivísticos como la evolución en el perfil del usuario, la tipología de la documentación que se considera preferente, la naturaleza del archivero... son también manifestaciones de procesos de cambio globales que el archivo municipal de Sangüesa refleja de manera nítida.

Ponente: Carlos Maiza Ozcoidi, Archivero. Balduquena Gestión Documental.

Hora: 19:30 h.

Conferencias: patrimonio y arte en Sangüesa y su comarca



“Centrales hidroeléctricas en Navarra: un patrimonio industrial centenario. Sangüesa y su merindad”

JUEVES 25 DE FEBRERO

La producción de electricidad mediante la construcción de centrales hidroeléctricas supuso un gran avance tecnológico, destinado, sobre todo, al suministro de la industria y al alumbrado público. Desde finales del siglo XIX surgieron centrales por toda la geografía de Navarra, cuya arquitectura y maquinaria constituyen un patrimonio industrial de primer orden hoy en riesgo de desaparición.

Ponente: Pablo Guijarro Salvador. Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro. Universidad de Navarra.

Hora: 19:30 h.



Lugar: Sala de Conferencias del Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura de Sangüesa/Zangoza.

Entrada: Gratuita hasta completar el aforo previa retirada de invitaciones. Se podrán retirar un máximo de 2 entradas por persona. Las invitaciones podrán retirarse desde el **2 de febrero** en la Casa de Cultura de martes a viernes en horario de 12:00 a 14:00 y de 19:00 a 21:00 h, llamando al 948 870 251 o por mail en infocultura@sanguesa.es. Para una adecuada acomodación se abrirá la puerta 15 minutos antes de que comience la charla. Una vez comenzada la actividad no se podrá entrar en la sala.

Escuela de música “Juan Francés de Iribarren”



CONCIERTO DEL ALUMNADO DE LA ESCUELA DE MÚSICA

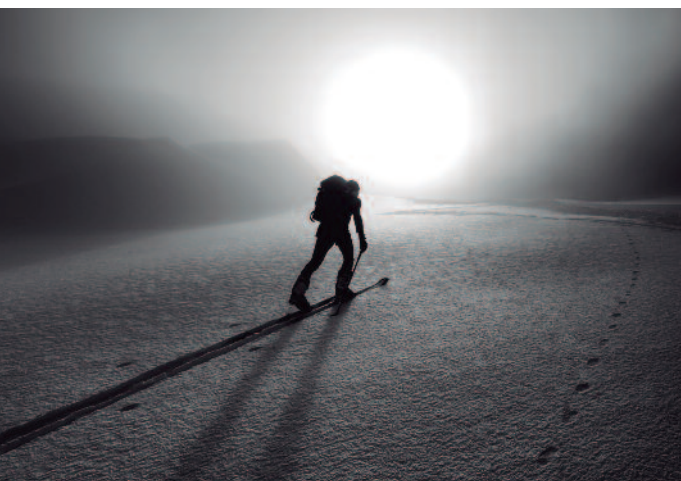
MARTES 9 DE FEBRERO Y

JUEVES 25 DE FEBRERO

Hora: 19:30 h.

Lugar: Auditorio del Carmen.

Jornadas de montaña



PROYECCIÓN

“La montaña desnuda”

JUEVES 4 DE FEBRERO

Primera ascensión invernal al Nanga Parbat. (8.126 m) de ALEX TXIKON. (Proyección de la película, Alex Txikon se encuentra de expedición). “La película te lleva al Nanga Parbat con unas imágenes espectaculares, te hace sentir cómo es una expedición invernal” (Alex Txikon).

Tras el primer intento hace más de 100 años de Alfred Mummery en ascender el Nanga Parbat en 1895 y la primera ascensión en 1953 protagonizada por Hermann Buhl, Alex Txikon junto a Ali Sadpara y Simone Moro logran en el 2016 llegar a la cima del Nanga Parbat en invierno, marcando un hito en la historia del alpinismo. El Nanga Parbat situado en el extremo occidental del Himalaya, es la novena montaña más alta del mundo y la segunda más alta de Pakistán. Por lo tanto, se abre una nueva página en la historia del alpinismo.

Hora: 19:00 h.

Entrada: 3 €.

Lugar: Auditorio del Carmen.

PELÍCULAS PREMIADAS EN MENDI FILM 2020

VIERNES 5 DE FEBRERO

- **“Arriesgarse a vivir”**,
2020, España, 37 min.

Director: Santiago Ron.

Idea y guión original: Mikel Renteria.

Producción: Fundación The Walk On Project (WOP).

- **“L’escalade libérée”**,
2020, Francia, 22 min.

Director: Benoît Regord.

Premio del Jurado MF 2020.

- **“Everest - The hard way”**,
2020, Eslovaquia, 52 min.

Director: Pavol Barabáš.

Premio del Público MF 2020.

Hora: 19:00 h.

Entrada: 3 €.

Lugar: Auditorio del Carmen.

Organiza: Patronato Municipal de Deportes de Sangüesa/Zangoza.

Colabora: Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura de Sangüesa.